

Blond

In een reclamespot op de televisie sluit onze Ankie af met het excuus dat ze iets niet kan weten omdat ze blond is. Daarmee zet ze haar mede blondines wel voor een groot probleem. Ik ga er niet vanuit dat blonde vrouwen minder ontwikkelt zijn dan andere van hardos gekleurde vrouwen op onze aarde. Hoewel.

Het achtenveertigste telefoontje van vandaag naar mijn asiel roept vragen op! Een duidelijke vrouwenstem verteld mij dat ze een wel zeer zeldzaam dier hebben gevonden. Het dier is erg zwak en heeft hulp van mij nodig, verteld ze mij. Ik vraag haar om welke diersoort het gaat en ze verteld me dat ze alle vogels hebben opgezocht in hun boeken en dat ze tot de conclusie zijn gekomen dat het bewuste dier een kruising moet zijn tussen een waterkip en een fuut en een ekster.

Mijn oren worden een stuk groter voor de telefoon en ik vraag haar hoe een waterkip er uit ziet. Ze verteld me dat, dat een kip is die in water zwemt. Volgens mij houdt een kip dat niet lang vol en zinkt na ongeveer 10 minuten. Verder deelt de vrouw mij mee dat de waterkip een kuif op zijn hoofd heeft en dus gepaard moet hebben met een fuut. Dat dier hebben ze gezien op een foto in een vogelboekje. Verder had het dier de kleuren van een ekster die ze ook in hun vogelboekje hadden zien staan.

Bij normaal ontwikkelde mensen die zo'n verhaal te horen krijgen zakt dan de broek, of wat ook waarschijnlijk is, de panty af. Ik moet dus ook mijn broeksriem aanspannen en nodig de vrouw uit om naar mijn asiel te komen met het zeer bijzondere dier.

En ze komt. Met de bekende doos in haar handen zie ik een hoogblonde dame mijn asiel op hoge hakjes betreden. Ik moet toegeven dat bij haar intrede op mijn asiel er andere hormonen bij mij loskomen dan bij twee kinderen met een ziek hamstertje.

De super blonde dame overhandigt mij de doos met daarin het bijzondere dier. Zij brengt nog woordjes uit haar mooie mondje en zegt dat het een heel speciaal diertje is dat zwakjes is. Ik open de doos en zie inderdaad een vogel in de doos liggen. Tot zover heeft ze gelijk maar toch vraag ik haar of ze er echt in geloofd dat een waterkip en een fuut en een ekster met elkaar gemeenschap in seksuele zin kunnen hebben met elkaar en dat daaruit jongen kunnen worden geboren!

Toen ze mij, bij vol bewustzijn, vertelde dat zoiets mogelijk was dacht ik even "wat ben jij een dom mens!" Nog erger van mij is, wat ik zelden doe, ik vertelde haar recht in haar gezicht "Wat ben jij een dom mens!" Ik geef het toe, ik had dat niet moeten zeggen, maar iemand die in zo'n creatie van dieren geloofd, komt iets tekort.

De Superhogehakjesdragendeblonde dame beet fel van zich af na mijn welgemeende, maar ook gemene, mening naar de door haar toegepaste kruisingen in onze natuur. "Je bent zeker met het verkeerde been uit bed gestapt", snauwde ze mij terecht toe! Ik vertel haar dat die uitdrukking op mij niet van toepassing is omdat ik geen bed bezit. Ik slaap net als mijn dieren gewoon op de grond.

De blonde dame verliet, wel na alle tekst en uitleg van mij aan haar, mijn asiel en ik sta met een kievit in mijn hand. Het dier is ontzettend mager, heeft de terugreis van Afrika naar ons land nog net gehaald, maar heeft de kracht niet meer om een nageslacht in onze weilanden neer te leggen. Ik verpleeg het dier en mogelijk zien wij volgend jaar meer kievitten.

Ik ben namens alle kievitten de blonde dame dankbaar voor haar moeite om dit dier naar een asiel te brengen. Maar om nou te denken dat de kievit een verbastering is van verschillende vogels gaat het dagelijkse bestuur van de kievitenclub te ver en moet rechtgezet worden. Bij deze!

Als het werkelijk zo is dat blondines ons een minder goede status geven, ontvang dan de donker gekleurde medemens met een open hart en armen! En eens zijn we allemaal gelijk van kleur.

In mijn dromen krijgen we dan een Super Aarde met Super mooie mensen die allemaal dezelfde huidskleur hebben.

Het zou ontzettend veel hedendaagse problemen oplossen als de mens zich zou "vermengen" onder elkaar ...

Maar laat de kievit een kievit blijven, die is al volmaakt!

SKUKUZA